

Консультация для родителей

Тема: «Играем с красками»

Воспитатель: Сунцова Наталья Валентиновна.

Цель: вовлечение родителей в игровые техники работы с красками, научить несложным вариантам выполнения работ; убедить в важности и необходимости такой деятельности дома с детьми.

Рисовать можно чем угодно и где угодно и как угодно! Разнообразие материалов ставит новые задачи и заставляет все время, что ни будь придумывать.

А из этих наивных и незамысловатых детских рисунках в итоге вырисовывается узнаваемый объект – Я. Ничем не замутненная радость удовлетворения от того, что и «это сделал Я – все это мое!».

Рисование, как и игра, помогает им осознавать свое место в мире, познавать окружающую действительность. Оно помогает справиться с различными эмоциями. Рисуя, ребенок вполне выражает себя. Очень важно поддерживать интерес к подобного рода занятиям, ведь рисование и игры с красками несут в себе огромный психотерапевтический эффект. Уважаемые мамы и папы, вспомните, как давно вы держали в руках кисть и краски? Давайте немного поиграем».

Идея № 1. «Игра в пятнышки»*Необходимые материалы:* бумага, гуашь или тушь, кисти, карандаши или фломастеры.*Осуществление идеи:* лист бумаги смочить водой. На кисть набрать краску и капнуть на мокрый лист. Краска растечется. Накрываем сверху вторым листком и проглаживаем ладонью в разных направлениях. Поднимаем лист и видим причудливую кляксу. Теперь даем волю фантазии. Поворачивая лист, ищем, на кого похожа наша клякса. Отыскав сходство, попробуйте дорисовать недостающие элементы, чтобы образ стал узнаваем.

Идея № 2. «Воздушные кляксоделки»

Необходимые материалы: бумага, тушь, соломинка для коктейля.

Осуществление идеи: на сухой лист бумаги капнем немного туши. Если на каплю подуть, то от большой капли в разные стороны побегут ручейки, создавая некий образ. Но чтобы управлять рисунком, струя должна быть направлена в нужное место. В этом поможет соломинка. Выдувая через нее воздух и перемещая в определенном направлении, можно добиться точности изображения предполагаемого образа. Такой прием уместен для создания фантастической композиции или изображения дремучего леса.

Идея № 3. «Причудливая нить»

Необходимые материалы: бумага, гуашь, крепкая нить (15-20 см), карандаши или фломастеры.

Осуществление идеи: листок складываем пополам, нить окунаем в краску. На развернутый лист бумаги (одну половинку) выкладываем красочную нить. Хорошо, если ее расположить хаотично. Лист закрываем и крепко прижимаем, а другой рукой вытягиваем нить. Она оставит отпечаток на внутренней стороне листа. Теперь можно открыть лист и посмотреть, что получилось. Найдя знакомый образ, дорисуем его фломастерами или красками. Можно также продолжить рисунок, дополнив и завершив композицию по замыслу.